王芮

1989年生于四川，现生活和工作于上海

近期工作方向：通过铅笔以绘画的方法来感受实在“物质”作为媒介和坐标，连接意识与身体。

个展：

2022 银灰色的死 （BANK画廊/THE VAULT 金库，上海）

2018 美好而变得模糊（BANK画廊，上海）

项目：

2020 Asia Now 线上展厅（YVE YANG GALLEERY，纽约）

2018 你本不能到达这里，你知道的（Salt Projects，北京）

群展：

2019 祝你度过美好的一天（Stey，北京）

2019 虚拟风景（PPPP，北京）

2018 璀璨都市-线上展厅（David Zwirner，香港）

2018 时代广场（YVE YANG GALLEERY，纽约）

2017 夏...已至（BANK画廊，上海）

2016 深圳新媒体艺术节 （汇港艺术中心，深圳）

2016 像素公园：当代影像联展（上海静安国际雕塑展,上海）

2016 过剩的想象，无所事事的绝妙 （没顶画廊，上海）

2015 新娘甚至被光棍们剥光了衣服（北平画廊，北京）

2014 HAMMER HAMMER 砰！，（A座307，北京）

Wang Rui

Born in Sichuan in 1989, now living and working in Shanghai.

Recent work direction: feel the real "substance" as the medium and coordinate, and connect consciousness and body by drawing with pencil.

Solo Exhibition:

2022 Silver Grey Death （BANK/THE VAULT，Shanghai）

2018 Fuzzeautiful (BANK, Shanghai)

Project：

2020 Asia Now Paris （YVE YANG GALLERY，New York）

2018 You weren’t supposed to be able to get here，you know （Salt Projects， Beijing）

Group Exhibition：

2019 Have a Nice Day！（Stey，Beijing）

2019 Virtual Landscape （PPPP，Beijing）

2018 Brilliant City-Online （David Zwirner，Hong Kong）

2018 Time Square （YVE YANG GALLERY，New York）

2017 Now Is The Summer of Our （DIS）Content... (BANK, Shanghai)

2016 Shen Zhen MAF (Hui Gang Art Center, Shenzhen)

2016 Pixel Park：Contenporary Video Art Exhibition （Shanghai Jing'an International Sculpture Project，Shanghai）

2016 Extravagant Imagination, The Wonder of Idleness (Madein Gallery, Shanghai)

2015 The Bride Stripped Bare By Her Bachelors，Even （Pekin Gallery，Beijing）

2014 HAMMER HAMMER！（A307,Beijing）